

\_INFORMATIONEN ZU DEN BEWERBUNGSUNTERLAGEN

# EINREICHUNGSFORMULAR

## SCHREIBSÜCHTE

Datum:

---

**53<sup>rd</sup>** international *student*  
film festival

Ich bewerbe mich mit  einem Drehbuch  
 einem Pitch

Name:

E-Mail:

Biografie:

Titel & Fassung:

ggf. Arbeitstitel

Länge:

Geplante Dauer in Minuten

Contentwarning:

Fertigstellung des Buches:

Nur für Drehbücher

[www.sehsuechte.de](http://www.sehsuechte.de)  
[marketing@sehsuechte.de](mailto:marketing@sehsuechte.de)  
+49 (0)331 6202 780

Filmuniversität Babelsberg, Konrad Wolf,  
Marlene-Dietrich-Allee 11, 14482 Potsdam

Ich bin Student:in an folgender Universität/ Hochschule:

Ist die Arbeit im Rahmen eines Hochschulstudiums entstanden?

Ja      Nein

Wenn „Nein“: Ist die Arbeit ein Debütwerk?

Ja      Nein

Ich bin einverstanden mit der Präsentation meines Werkes...

...für Berichterstattung im TV

Ja      Nein

...für Werbezwecke über TV

Ja      Nein

...für Werbezwecke über Social-Media-Kanäle

Ja      Nein

...für Werbezwecke über sehsuechte.de

Ja      Nein

## Kontaktdaten

Die gemachten Angaben werden ausschließlich für weiteren Kontakt bzgl. der Einreichung verwendet

Institution:

Ansprechpartner:in:

Adresse:

inkl. Postleitzahl

Telefon:

Website:

E-Mail:

Diese Adresse wird im Online-Festivalkatalog veröffentlicht

## EINVERSTÄNDNISSERKLÄRUNG

Hiermit bestätigt die einreichende Person, dass sie das Reglement vollständig gelesen hat, in der vorliegenden Fassung akzeptiert und alle Rechteinhaber:innen mit der Anmeldung zum Festival einverstanden sind. Insbesondere bestätigt die einreichende Person, dass im Falle einer Auswahl des eingereichten Drehbuchs oder Konzepts sämtliche erforderlichen Rechte für die Sichtung und Vorführungen im Rahmen von Sehsüchte 2024 geklärt sind und an die Veranstalter:innen übertragen werden.

Ja, ich bestätige vorstehende Erklärung.

-----  
Ort, Datum, Unterschrift